

1946



ARCHIVIO UFFICIALE

CERTIFICATO DI AUTENTICITA'

Gentile Cliente,

Per la realizzazione di questo casco il nostro ente Accessori ha chiesto la collaborazione del Museo Piaggio ed è riuscito a rintracciare i RAL originali di alcuni modelli Vespa particolarmente importanti per la storia del nostro marchio.

Con il presente documento si certifica quindi che le vernici utilizzate per questo casco corrispondono, per colore e tonalità a quelle utilizzate per la realizzazione dei seguenti modelli storici:

Grigio Metallizzato conforme a VESPA 150 GS produzione del 1958

Azzurro Acquamarina conforme a VESPA 125 GT "Granturismo" produzione del 1966

Biancospino conforme a VESPA 125 PRIMAVERA produzione del 1967

Azzurro Cina conforme a VESPA 50 SPECIAL produzione del 1969

La qualità ed unicità di queste vernici rappresentano un elemento distintivo che caratterizza questo prodotto così come i veicoli che hanno fatto la storia del marchio Vespa.

CERTIFICATE OF AUTHENTICITY

Dear Customer,

For the construction of this helmet, our accessories department requested the collaboration of the Piaggio Museum and was able to identify the original RAL of some Vespa models particularly important for the history of our brand.

This document therefore certifies that the paints used for this helmet correspond, for color and shade, to those used for the realization of the following historical models:

Metallic Gray conforms to VESPA 150 GS production of 1958

Blue Aquamarine conforms to VESPA 125 GT "Granturismo" production of 1966

Hawthorn conforms to VESPA 125 SPRING production of 1967

Blue China conforms to VESPA 50 SPECIAL production of 1969

The quality and uniqueness of these paints represent a distinctive element that characterizes this product as well as the vehicles that have made the history of the Vespa brand.

Distinti Saluti / Best Regards

Executive Vice President Business Unit Aftersales
Dr. Daniele Pinna
Piaggio & C. S.p.A.



**PIAGGIO
GROUP**